FÉVRIER 2014 — n° 14

www.agglo.morlaix.fr

broMontroulez

MAGAZINE D'INFORMATION DE MORLAIX COMMUNAUTÉ

Jeunes agriculteurs

Saint-Martin-des-Champs

Élections 2014

BOTSORHEL CARANTEC GARLAN GUERLESQUIN GUIMAËC HENVIC LANMEUR LANNÉANOU LE-CLOÎTRE-ST-THÉGONNEC LE PONTHOU LOC-ÉGUINER-ST-THÉGONNEC LOCQUÉNOLÉ LOCQUIREC MORLAIX PLEYBER-CHRIST PLOUÉGAT-GUERRAND PLOUÉGAT-MOYSAN PLOUEZOC'H PLOUGASNOU PLOUGONVEN PLOUIGNEAU PLOUNÉOUR-MÉNEZ PLOURIN-LÈS-MORLAIX ST-JEAN-DU-DOIGT ST-MARTIN-DES-CHAMPS ST-THÉGONNEC STE-SÈVE TAULÉ

CULTURE & PATRIMOINE

Les richesses d'un territoire

MORLAIX communauté
BRO MONTROULEZ

ÉDITO

Force est de constater qu'une ville prospère génère une force vitale indéniable et rayonne sur les communes qui l'entourent.

Le patrimoine remarquable de ***Morlaix*** *attire déjà nombre de visiteurs. Au cours du mandat qui s'achève, nous avons œuvré pour renforcer encore cette attractivité.*

L'immeuble historique dit « Penanault » abritera prochainement un Office de Tourisme de classe 1 et un Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine qui impactera tout le territoire.

« La Manu » a pour vocation de devenir un quartier de ville. Le Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle et la plate-forme culturelle — entre autres — réanimeront ce secteur et lui redonneront un dynamisme comparable à celui qu'elle a connu au temps de sa prospérité.

Morlaix *chemine ainsi vers le statut très envié des cités à patrimoine sauvegardé, à l'instar de Chinon ou Sarlat. Elle doit entrer dans le cercle des villes d'art et d'histoire et fera ainsi partie des sites incontournables, très recherchés par les touristes.*

Yvon Hervé,
Président de Morlaix Communauté

Morlaix Communauté est un Établissement Public de Coopération Intercommunale (EPCI) créé le 14 avril 1995 et composé de 28 communes.
En exerçant ses différentes compétences, Morlaix Communauté poursuit un objectif de service public : améliorer le quotidien de ses habitants en œuvrant à des projets d'aménagement et de développement qu'aucune commune ne pourrait assumer isolément. Morlaix Communauté intervient ainsi dans de nombreux domaines : aménagement du territoire, développement économique, protection de l'environnement, protection du littoral, habitat, cohésion sociale, culture, tourisme, patrimoine, transports, enseignement supérieur, infrastructures et équipements communautaires.
Pour accomplir ses missions, Morlaix Communauté dispose d'un budget d'environ 63 millions d'euros en 2013.
90 conseillers communautaires décident des politiques ensuite mises en œuvre par les agents de Morlaix Communauté, soit par environ 120 personnes.

SOMMAIRE

RETOUR SUR... **p. 3**

DOSSIER **p. 4 à 7**
Culture & Patrimoine

VIVRE À **p. 8 et 9**
Saint-Martin-des-Champs

COMPÉTENCES **p. 10 à 15**

ILS FONT MORLAIX COMMUNAUTÉ **p. 16 et 17**
Wart
Élections 2014 : les modalités changent

LES ÉLUS ONT LA PAROLE **p. 18**

AGENDA **p. 18 et 19**

INFOS PRATIQUES **p. 20**

broMontroulez

Direction de la publication
Yvon Hervé, Président

Conseil éditorial et validation
Commission communication

Comité de rédaction
Le Service communication, le Directeur Général des Services, la Direction de l'aménagement du territoire et des infrastructures, la Direction du développement économique, touristique et de la cohésion sociale, la Direction technique et du développement durable, la Direction de la collecte et de la valorisation des déchets.

Rédaction : La Compagnie des Écritures

Information et relecture : les services communautaires

Photos et illustrations : Hervé Ronné, Espaces des Sciences, SEW, Agence SO HO ! DR.

Conception-réalisation : NorWest design

Diffusion : Médiapost dans 32 600 foyers du territoire de Morlaix Communauté

N° ISSN : ISSN 2115-9009

Dépôt légal : 1er trimestre 2014

RETOUR SUR...

En 10 ans, Morlaix Communauté a apporté à 192 jeunes agriculteurs environ 550 000 € d'aides à l'investissement dans ce secteur durable et non délocalisable. L'aide est désormais de 3 500 € pour un projet conventionnel et 4 500 € pour un projet innovant (agriculture biologique, diversification…).

2003-2013 : 10 ANS D'AIDES À L'INSTALLATION DES JEUNES AGRICULTEURS

Morlaix Communauté, une des seules communautés d'agglomération à soutenir son économie agricole, a célébré le 6 décembre dernier cette décennie d'accompagnement par une fructueuse matinée d'échanges entre élus communautaires, Chambre d'agriculture et exploitants. L'agriculture du territoire, aux modèles économiques très divers, est une des plus dynamiques du Finistère et de France.

CULTURE & PATRIMOINE

De vraies richesses pour le territoire et ses habitants !

Le patrimoine et la vie culturelle d'un territoire sont des vecteurs inégalés de rayonnement. L'offre culturelle, critère essentiel de qualité de vie, est un puissant facteur d'attractivité. La vie culturelle génère des emplois et dynamise l'économie, le festival Panoramas le prouve amplement. Morlaix Communauté mène une politique culturelle et patrimoniale visant à valoriser ces ressources locales et les rendre accessibles à tous.

Des équipements de proximité

Plus de 7000 enfants ont fréquenté le Théâtre en 2013 ! Le Théâtre de Morlaix et les cinémas d'art et d'essai L'Étoile et La Salamandre mènent une politique très active en direction des scolaires. C'est en effet une exigence de Morlaix Communauté que les projets et équipements soutenus cultivent la proximité avec leur public, tant par des tarifs accessibles que par des actions de médiation visant à ce que le public, scolaire ou non, s'approprie les œuvres. L'Espace culturel du Roudour, axé sur les arts de la scène, la musique et le spectacle vivant, accueille des artistes en résidence et soutient techniquement les projets locaux et les pratiques amateurs, tout comme l'espace de musiques actuelles Trock'son à la MJC. Morlaix Communauté accompagne également les communes qui rénovent leurs bibliothèques et médiathèques : Saint-Martin-des-Champs, Plougonven, Plouégat-Guerrand, Le Cloître-Saint-Thégonnec…

Accès facilité aux équipements

Pour que tous les écoliers bénéficient d'un même accès à la culture, Morlaix Communauté finance leur transport vers les équipements culturels (musées, théâtres cinémas…) et les rencontres Chorales Inter-Écoles, en partenariat avec l'Education Nationale. L'éducation artistique et culturelle en milieu scolaire est ainsi vivement encouragée, tout comme l'enseignement musical : Morlaix Communauté finance l'école de musique du Patio – notamment un musicien intervenant auprès des écoliers - et soutient les écoles de musique communales conventionnant avec le Conseil général.

Création à foison

Les lieux de pratiques et de diffusion culturelles sont importants, mais pas seulement. Le territoire abonde en talents, encouragés par Morlaix Communauté : spectacles et pratiques théâtrales avec le Théâtre de l'Entresort, le Théâtre de la Corniche, la Compagnie Dérézo, le collectif Train Fatal ; chorégraphies et initiation aux arts de la rue avec Tango Sumo ou la Cie Mawguerite ; cirque et jonglerie avec N'autre Cirque, bientôt basé à Pleyber-Christ ; cirque, art de rue, danse, musique et gastronomie au festival « Bouche à Oreille » à Taulé ; contes au festival La Charrette aux Merveilles, à Plourin ; musiques et légendes celtiques au festival Festy'Jeanne à Plouégat-Moysan ; fête du violon à Saint-Jean-du-Doigt ; musique baroque avec Son Ar Mein (basée à Guimaëc) ; musique lyrique de l'Opéra Sauvage (basé à Sainte-Sève) ; transmission des savoirs, veillées, pratique des musiques, des danses et de la langue bretonnes avec Kan ar Bobl (Botsorhel), KLT, Korollerien et Mont Da Zansal (Morlaix) ; ouverture à la culture indienne avec l'AADI (festival Armor India et échanges d'étudiants) ; création audiovisuelle et numérique avec le festival Visions (Plouezoc'h), ou l'association Filme-moi Ta Plume ; promotion des arts plastiques contemporains avec Les Moyens du Bord… Morlaix Communauté soutient également la création artistique locale par un fonds artothèque, ▶▶▶

UN PÔLE CULTUREL FORT À LA MANUFACTURE

Avec ses cours, ses passages, ses escaliers monumentaux, la Manu se prête merveilleusement à un parcours de découverte des sciences et des arts. À côté des pôles universitaires et administratifs déjà installés et appelés à se développer, un pôle culturel d'envergure entourera le carré d'artistes déjà dans les murs. Un Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle, antenne de l'Espace des Sciences de Rennes, facilitera l'accès de tous à la connaissance et la compréhension des phénomènes et de la démarche scientifiques, au fil d'un parcours d'interprétation de l'histoire architecturale, sociale et technique de la Manufacture qui fera la part belle à l'évolution des techniques. Une Galerie de l'Innovation (au-dessus de la galerie du Léon) valorisera la recherche scientifique et les innovations industrielles du territoire, en lien avec les institutions scientifiques bretonnes (CNRS de Roscoff, Cité des Télécoms, Océanopolis…). Et le projet SEW (Salamandre, Entresort, Wart), en bonne voie, réunira en une même plateforme culturelle cinéma, musiques actuelles et arts du spectacle.

achète certains d'ouvrages mis à disposition dans les bibliothèques, subventionne le salon du livre jeunesse La Baie des Livres.

Culture pour tous

Plusieurs temps forts dédiés au spectacle vivant ponctuent ces animations à l'année de l'ensemble des communes du territoire. Morlaix Communauté fait appel au Théâtre du Pays de Morlaix et à l'Espace Culturel du Roudour, structures locales, pour assurer la programmation des Rues en Scène. L'association Wart bénéficie elle aussi d'une convention pluri-annuelle avec Morlaix Communauté pour l'organisation du festival Panoramas et d'activités culturelles sur le territoire. Les sciences ne sont pas oubliées, avec le soutien aux conférences-débats gratuites du Café des Sciences, et surtout le projet d'Espace des Sciences à la Manufacture (cf. encart).

Enfin, dans un souci d'accès de tous à la culture, Morlaix Communauté subventionne également : l'Université du Temps Libre du Pays de Morlaix, ouverte à tous sans critère d'âge ni de diplôme ; le centre hospitalier de Lanmeur, créateur d'un programme culturel pour ses résidents ; l'association Stand-Arts, qui propose au CHU de Morlaix un accompagnement artistique et thérapeutique aux personnes en difficultés psychologiques via des lectures, concerts, visites et ateliers.

Valorisation du patrimoine

Les musées communaux participent à la découverte culturelle et patrimoniale du territoire. Morlaix Communauté subventionne l'animation du village breton de Plouigneau, du musée rural de Guimaëc, du musée du Loup du Cloître-Saint-Thégonnec, du musée maritime de Carantec. Des études muséographiques ont été également financées pour ces trois derniers ; leur requalification sera soutenue, en partenariat avec les communes. L'EPCC Chemins du Patrimoine en Finistère est aidé par Morlaix Communauté pour son riche programme culturel à l'Abbaye du Relec (Plounéour-Menez). Le parc botanique de Suscinio, à Ploujean, fait l'objet d'une convention entre la collectivité et l'Ulamir-CPIE, chargée en période estivale de l'accueil du public et de l'animation du parc. Morlaix Communauté soutient également le projet de rénovation de la Maison du Peuple et de la Maison de la Duchesse Anne (Morlaix), et mène un programme d'envergure à la Maison Pénanault (cf. encart). À l'occasion des Journées du Patrimoine, Morlaix Communauté édite une plaquette qui recense les sites à visiter et les animations prévues.

DYNAMISME CULTUREL ET SAUVEGARDE DU PATRIMOINE

Entretien avec Annie Loneux, élue à Plouégat-Guerrand et vice-présidente de Morlaix Communauté en charge du domaine culturel, et Clotilde Berthemet, élue à Carantec, conseillère déléguée à la mise en valeur du patrimoine.

Quels sont les objectifs de Morlaix Communauté en matière de culture ?

Notre volonté est d'encourager la diversification de l'offre culturelle sur le territoire, et de rendre la culture accessible à tous, en particulier aux jeunes publics ou aux publics éloignés de la culture. C'est un enjeu fort de la construction d'un projet démocratique : l'éducation et l'accès aux œuvres développent l'esprit critique ; et le partage des émotions permet de lutter contre l'individualisme et le repli sur soi ! La vie culturelle est très vivante sur le pays de Morlaix, et Morlaix Communauté contribue à son dynamisme.

Comment ce soutien se concrétise-t-il ?

En partenariat avec la DRAC de Bretagne, le Conseil régional, le Conseil général du Finistère, Morlaix Communauté encourage et soutient financièrement la création, la médiation artistique et la diffusion culturelle sur l'ensemble du territoire, ainsi que les équipements culturels structurants et les évènements fédérateurs portés par les associations. La commission culture examine les propositions de porteurs de projets et les traite en fonction de critères de qualité et d'impact sur le territoire. Et le service culture travaille en partenariat avec les communes, les associations et les services communautaires (cohésion sociale, environnement, communication…).

Pourquoi sauvegarder le petit patrimoine non classé ?

Le petit patrimoine témoigne d'interactions anciennes entre l'homme et son cadre de vie, la nature, les paysages… Ces ressources d'intérêt culturel, social, touristique (et donc économique) sont vulnérables. Afin de limiter la perte des savoirs et des savoir-faire, nous accompagnons les communes dans leurs projets de sauvegarde, en veillant là aussi à l'accessibilité des patrimoines aidés au public.

LA MAISON PÉNANAULT, AU CŒUR DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE MORLAIX

Ce beau manoir urbain, aujourd'hui « clos et couvert » est restauré dans les règles de l'art en vue de recevoir, en juin 2014, l'office de tourisme et le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP), point de départ pour découvrir les richesses culturelles et patrimoniales du Pays d'Art et d'Histoire de Morlaix. Attentivement suivis par les architectes des Monuments Historiques, les travaux vont bon train. Surprise du chantier, trois hautes colonnes en granit ont été mises à jour ; elles seront valorisées pour restituer ce qu'était une galerie, élément architectural rare, et renforceront l'intérêt de la cour intérieure. La Maison Pénanault accueillera également des expositions temporaires et de petites formes d'art vivant (théâtre, concerts…).

Accueil dans les sites d'intérêt national

Le Cairn de Barnenez (35 000 visites annuelles) appartient au réseau des Monuments Nationaux. Morlaix Communauté soutient la mise en place d'animations et d'actions de médiation, la rénovation de l'espace d'accueil, et contribue financièrement aux investigations menées par le CNRS suite à la découverte de traces de peintures préhistoriques à l'intérieur du cairn. La collectivité conventionne aussi avec la CCI, gestionnaire du Château du Taureau, pour l'ouverture du site au public.

Sauvegarde du patrimoine

Grâce à une convention signée entre Morlaix Communauté et la Fondation du Patrimoine, les propriétaires publics et associatifs peuvent bénéficier d'aides financières dans leurs projets de rénovation, et les propriétaires privés défiscaliser tout ou partie de leurs travaux de rénovation (longères, manoirs, pigeonniers…). Morlaix Communauté aide également les communes à sauvegarder leur petit patrimoine non classé, afin de renforcer les actions souvent menées par quelques passionnés pour sauver de la ruine un moulin, un kanndi, une fontaine, etc. Des bannières et un retable au Ponthou, un four à goémon et un vitrail sur l'île Callot (Carantec), un lavoir à Locquénolé et à Plouezoc'h, les chapelles Sainte-Marguerite (Henvic), Saint-Michel (Plourin), du Linguez (Locquirec), les dômes et le garde-corps du clocher de Lannéanou, les vitraux de l'église de Botsorhel, ont par exemple bénéficié de ces apports communautaires.

Des lieux vivants

Les communes rurales abritent 70% du patrimoine non protégé. Celui-ci fait l'objet d'un intérêt grandissant. Outre le plaisir de le découvrir au fil de balades ou de randonnées, un site patrimonial constitue souvent une bien jolie scène pour les spectacles d'art vivant : le Théâtre de la Corniche valorise par ses visites théâtrales guidées le patrimoine bâti morlaisien, le festival « Bouche à Oreille » a trouvé belle place au pied de la Tour de Penhoat, Son Ar Mein et l'Opéra Sauvage aiment à se produire dans les petites chapelles méconnues et autres lieux patrimoniaux, naturels ou bâtis, du territoire.

Entre préservation des héritages anciens et encouragement des expressions contemporaines, Morlaix Communauté soutient ainsi la dynamique culturelle du territoire et favorise le rapprochement entre le public et les œuvres, sur l'ensemble des 28 communes.

VIVRE À

Saint-Martin-des-Champs

À LA CROISÉE DES AXES ROUTIERS ET FERROVIAIRES

Née à la Révolution, Saint-Martin-des-Champs est la seule commune du territoire sans clocher. L'arrivée du chemin de fer dans cette commune alors très rurale a été le point de départ de son urbanisation. Modelée par les axes de transports routiers et ferroviaires, Saint-Martin-des-Champs est devenue un carrefour logistique essentiel au développement de l'économie locale.

Une économie agricole, commerciale, industrielle…

Avec une longue façade sur la rivière de Morlaix, Saint-Martin-des-Champs connaît les contraintes juridiques de toute commune littorale. C'est aussi, pour les deux tiers de sa superficie, une commune rurale et agricole qui jouxte Pleyber-Christ au sud, s'étend jusqu'à la Pennelé côté Sainte-Sève et Taulé, jusqu'au Queffleuth côté Plourin-lès-Morlaix. L'urbanisation date de 1865 : le chemin de fer perce à travers champs une tranchée le long de laquelle s'installent de nouvelles habitations. En 1960, Morlaix, qui ne dispose pas de terrains propices à l'accueil d'entreprises, constitue avec Saint-Martin-des-Champs un SIVOM pour aménager à Keriven la première zone d'activités intercommunale de Bretagne. Un poste d'aiguillage y raccorde la voie ferrée Morlaix-Roscoff à l'axe ferroviaire Paris-Brest : il permet la desserte ferroviaire de la zone d'activités, très vite investie par les entreprises. Aujourd'hui, la remise en état de la plateforme rail-route renforce la vocation logistique de Saint-Martin-des-Champs. En 1970, le centre commercial s'installe à proximité de Keriven, frôlé en 1974 par la nouvelle voie express. À proximité de cet axe routier majeur, la commune fonde en 1975 la zone artisanale du Launay (agrandie en 1999 par Morlaix Communauté), en 1978 la zone du Binigou, et celle d'Ar Brug en 1985.

Essor démographique et équipements

Les lotissements et nombreux équipements – écoles, terrains et salles de sport, bibliothèque, et, en 2000, l'Espace du Roudour – sont créés par la commune au fur et à mesure de besoins liés à une poussée démographique particulièrement importante entre 1970 et 1985. La population s'est depuis stabilisée autour de 5000 habitants ; l'équipe municipale veille à contenir l'habitat en deçà de la voie express et de la rocade sud afin de préserver ses surfaces agricoles. Pour fluidifier la circulation intense qui la traverse, la commune s'est dotée de cinq ronds-points. Des cheminements piétons sécurisés sont progressivement mis en place, notamment le long des axes intérieurs principaux récemment rénovés. Une cinquantaine d'associations anime la vie saint-martinoise. Les jeunes en particulier y sont bien entourés : accueil au centre communal de La Marelle les mercredis et vacances scolaires pour les 2-12 ans, ticket sport pour les 8-18 ans, tandis que les 12-18 ans peuvent se retrouver toute l'année au local de Kerdéozer pour un billard, un baby-foot, internet ou autres activités.

Un café littéraire au Roudour

Le centre culturel du Roudour, qui rayonne largement au-delà de Saint-Martin-des-Champs, va encore s'étoffer : en 2014, la bibliothèque saint-martinoise y sera transférée, dans une nouvelle médiathèque ; elle jouxtera un café littéraire communal qui travaillera en lien avec ces deux établissements. Enfin, l'équipe municipale a accepté le principe d'une maison de l'enfance, une crèche collective qui reste à définir plus précisément. *Madelez ha nerz,* bonté et force, telle est la devise de Saint-Martin-des-Champs, où l'on revendique à juste titre l'écoute, la proposition et l'action au service de la population.

LE MOT DU MAIRE

René Fily, employé à la SNCF jusqu'en 1993, devient adjoint à l'urbanisme en 1977. Il est élu maire quatre ans après. S'il achève aujourd'hui son 6e mandat, c'est qu'il « *aime bien rencontrer les gens, rendre la vie quotidienne plus agréable, impulser le développement de la vie associative* ». Vice-président (aux finances) de la première communauté de communes du pays de Morlaix, il pousse à sa transformation en communauté d'agglomération en 2000 avec François Moal, alors maire de Taulé. « *L'intercommunalité, c'est tout bénéfice pour une commune ; et c'est une question de solidarité. Saint-Martin était considérée comme une commune riche. On a sans doute perdu un peu de richesse, mais gagné sur les services de transports urbains et de traitement des ordures ménagères, le développement des zones d'activités et la renaissance du rail-route !* ».

SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS EN BREF

Au XIIe siècle, Saint-Martin est l'une des trois paroisses de Morlaix. Le 10 avril 1790, sa surface rurale devient commune autonome sous le nom de* Saint-Martin-Campagne*, l'église Saint-Martin et le bourg attenant demeurant sur la ville de Morlaix. Renommée* Unité-des-Champs *sous la Terreur, puis* Martin-des-Champs *après la chute de Robespierre, la commune prend son nom définitif sous l'Empire.

- **Population :** 4919 habitants
- **Superficie :** 1570 ha
- 56 associations
- 16 exploitations agricoles, plus de 300 entreprises artisanales, commerciales et industrielles
- **Équipements publics et de loisirs :** 2 écoles maternelles et primaires publiques, 1 collège public, 1 EPMS, 1 agence postale, 1 maison pour tous (Espace du Roudour), 1 médiathèque avec cyberespace, 1 grande salle polyvalente, 4 terrains de foot, 4 salles omnisports, 2 courts de tennis, 1 halle multiloisirs pour la pétanque et le tir à l'arc, 1 local dédié aux boules bretonnes
- **Patrimoine :** monastère de Cuburien, gentilhommière de Bagatelle, le colombier de la Pennelé, croix et chapelles, sentiers de randonnée…

LA CANTINE DE LA FOURMI

Lors de la dernière Semaine Européenne de la Réduction des Déchets, l'association Graines de vie a ouvert une cantine éphémère, en partenariat avec Morlaix Communauté et l'auberge de jeunesse, dans le bel environnement duquel le repas a été préparé et servi. Objectif : recycler les produits déclassés de grandes surfaces et producteurs, en un repas équilibré et bon, proposé à 1 €. Résultat bluffant ! 260 convives ont découvert pendant quatre jours un menu délicieux et différent, sans viande (tian aux légumes de saison, crumble de butternut au sarrasin, salade d'oranges à la marocaine...). La sensibilisation par l'exemple !

Retrouvez la cantine de la fourmi en sons et en images sur : grainesdevie.eklablog.com et medias.agglo.morlaix.fr/morlaixcommunaute/La-cantine-des-fourni

TROPHÉES DE LA PRÉVENTION

Les lauréats des premiers Trophées de la prévention des déchets organisés par Morlaix Communauté en 2013, sont, dans la catégorie association : Les Chiffonniers de la joie (atelier réparation de vélos et relookage de meubles à la Ressourcerie) ; collectivité : Mairie de Pleyber-Christ (animation *Faire soi-même ses cosmétiques* à destination des adolescents de la commune) ; professionnel : Biocoop La Coccinelle à Saint-Martin-des-Champs (compostage des fruits et légumes invendus) ; établissement scolaire : EPMS Ar Brug à Saint-Martin-des-Champs (atelier de démantèlement d'ordinateurs) ; un prix spécial a récompensé la commune de Plourin-lès-Morlaix pour son dynamisme en matière de prévention des déchets.

Pour concourir en 2014, contactez le service environnement au 02 98 15 29 29

INFO TRI

TriGlaz, le nouveau centre de tri des déchets recyclables

À Morlaix Communauté, depuis le 1er janvier 2014, les déchets des sacs jaunes et des conteneurs de tri des 28 communes sont rassemblés au centre de transfert de Kerolzec à Saint-Martin-des-Champs pour être acheminés par semi-remorque vers Tri-Glaz, le nouveau centre de tri de dix collectivités du Finistère nord, à Plouédern. Dimensionné pour 30 000 tonnes annuelles, le centre est géré par la Société Publique Locale Sotraval, constituée à plus de 80 % par les collectivités. Il répond à des exigences fortes de qualité du tri, productivité plus élevée (tri mécanique, tri optique...), possibilité d'intégrer de nouvelles consignes de tri, conditions de travail très étudiées (aspiration de la poussière, réduction du bruit, étude des postures...), intégration harmonieuse dans le paysage, application des normes énergétiques BBC (Bâtiment Basse Consommation).

TOUJOURS PLUS DE CONTENEURS ENTERRÉS ET SEMI-ENTERRÉS

Après certains secteurs de Morlaix, Carantec, Saint-Martin-des-Champs, Henvic, Locquénolé et récemment Garlan, près de 2700 foyers seront concernés à Plougasnou d'ici cet été. 15 points ont été identifiés sur la commune pour le dépôt en conteneurs des déchets ménagers, du verre et des autres déchets recyclables. La disparition des bacs roulants et des aires grillagées dans les rues améliorera le cadre de vie des usagers.

Transition énergétique

ON PEUT TOUS AGIR !

Par délibération du 25 mai 2009, Morlaix Communauté s'est engagée dans la mise en œuvre du Plan Climat Energie Territorial (PCET). L'objectif est double : réduire nos consommations énergétiques et de nos émissions de Gaz à Effet de Serre (GES) ; et adapter notre territoire aux effets du changement climatique.

CONCERTATION COLLECTIVE AUTOUR DU PLAN CLIMAT

L'agence locale de l'énergie et du climat du Pays de Morlaix (HEOL) a tout d'abord réalisé une étude diagnostic du territoire, en trois parties : bilan global des émissions de GES, étude de vulnérabilité du territoire aux changements climatiques, étude du potentiel en énergies renouvelables du territoire. À partir de ce bilan, des ateliers de concertation ont été proposés à différents acteurs locaux : citoyens, institutionnels, services de Morlaix communauté... Chacun a pu s'exprimer et contribuer à la définition d'actions concrètes dans les domaines du transport, de l'urbanisme, de l'habitat, de l'agriculture et des énergies renouvelables.

UN PROGRAMME ÉNERGÉTIQUE POUR LES ANNÉES À VENIR

Ce fructueux travail de co-construction a abouti à la définition d'orientations stratégiques rassemblées dans le Livre Blanc approuvé en Conseil Communautaire le 9 décembre 2013. Document cadre de la politique énergétique pour les années à venir, le Livre Blanc précède la mise oeuvre du plan d'actions où chacun pourra agir à son niveau. Pour accéder au Livre Blanc, rendez vous sur le site de Morlaix Communauté (www.agglo.morlaix.fr rubrique domaines d'actions/développement durable/maîtrise de l'énergie/le plan climat énergie territorial) ou contactez le service Développement Durable de Morlaix Communauté.

d'infos : developpement.durable@agglo.morlaix.fr • T02 98 15 22 60

Production d'énergies renouvelables :

LE POTENTIEL EST LÀ !

Aujourd'hui, il se produit sur le territoire de Morlaix Communauté :

. 120 934 MWh d'énergie thermique (solaire thermique, bois énergie), pour un potentiel de 574 100 MWh (biogaz en plus)

. 17 400 MWh d'énergie électrique (éolien, solaire photovoltaïque, hydro électricité), pour un potentiel de 438 000 MWh.

SEMAINE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

du 1er au 7 avril 2014

Comme chaque année, elle sera l'occasion d'informer et de sensibiliser le grand public aux thématiques des énergies renouvelables, de l'habitat durable, de l'économie solidaire, de la consommation responsable..., via des animations - ciné-débats, expositions... - dont le programme vous sera très prochainement proposé (site Internet de Morlaix Communauté, flyers, presse).

côté nature : LE CHOU MARIN

On le rencontre au cours de nos pérégrinations littorales : le chou marin (*crambe maritima* en latin, *kaol-an-aod* en breton) pousse facilement sur les cordons de galets et amas de sable grossier situés en haut de grève. Protégé à l'échelle nationale et inscrit sur la liste rouge du Massif armoricain - car devenu plus rare et ayant disparu d'une partie de son aire naturelle de répartition - le chou marin est assez présent sur le nord Finistère, bien que ses populations soient parfois peu abondantes. Sur Morlaix Communauté, on le trouve notamment à Locquirec (Porz ar Biliec) et Plougasnou (pointe de Primel, le Guerzit)... Suite à des tempêtes comme celles survenues ces derniers temps, les plantes peuvent être recouvertes par les galets mais la souche, munie d'un profond et puissant pivot, résiste facilement à un déchaussement partiel. Cette plante facile à cultiver est comestible et possède une saveur particulièrement fine. En Grande-Bretagne, les jeunes pousses sont souvent blanchies comme les endives. Louis XIV l'appréciait presque exagérément et l'exigeait en son royal potager. Mais cette plante est chez nous protégée : interdit de la cueillir !

DEVENEZ PROPRIÉTAIRE À LANMEUR GRÂCE À LA LOCATION-ACCESSION !

La location-accession permet à des ménages aux revenus modestes de devenir progressivement propriétaires de leur logement après une courte période en tant que locataires (1 à 4 ans maximum). La location-accession présente les avantages suivants : exonération de taxe foncière pendant 15 ans ; TVA à taux réduit ; accès à la propriété de façon sécurisée, avec garantie de rachat et relogement sous conditions. Deux pavillons neufs implantés sur des terrains clos d'environ 320 m², dans le lotissement des Aigrettes, rue de Pont Menou à Lanmeur, seront construits dans ce but par Habitat 29 avec le soutien de Morlaix Communauté et de la commune de Lanmeur. Les futurs propriétaires de ces deux maisons individuelles T4 de 81 m² avec garage bénéficieront d'un Prêt Social de Location-Accession.

Contact pour tout renseignement : Service Vente Habitat 29 – M. Sellin au 02 98 95 62 62 ou 06 60 66 62 28. Pour plus d'information : www.habitat29.fr

ACHAT DES BÂTIMENTS ET ESPACES DE LA MANUFACTURE

Morlaix Communauté procède depuis plusieurs années à une série d'acquisitions dans la Manufacture des Tabacs, afin de maîtriser et organiser avec cohérence les activités peu à peu accueillies dans cet ensemble patrimonial unique.

ACQUISITIONS 2002-2011

En 2002 et 2006, Morlaix Communauté a ainsi acquis auprès de la CCI, propriétaire et rénovatrice de l'ensemble racheté à la Seita, les bâtiments prévus pour l'installation de l'IUT. En 2007 et 2009, ce sont les locaux destinés à l'installation du siège administratif de la communauté d'agglomération, au sein de l'immeuble dit « la Cathédrale », qui ont été achetés. En 2010, Etablissement Public Foncier de Bretagne achetait pour le compte de Morlaix Communauté une partie des bâtiments entourant la cour d'honneur. L'autre partie de ces bâtiments a été acquise en 2011 par Morlaix Communauté, ainsi que, cette même année, le local où a été aménagée la cafétéria destinée aux étudiants, au pied de l'immeuble « La Cathédrale ».

ACQUISITIONS 2013

Fin décembre 2013, Morlaix Communauté a décidé de racheter à la CCI de Morlaix la totalité des bâtiments restants (5 610 m², excepté le reste de l'immeuble « La Cathédrale », incessible pour l'instant) ainsi que les espaces de circulation du site de la Manufacture : la galerie du Léon, les cours intérieures, les jardins parkings, les liaisons piétonnes entre les bâtiments (17 269 m²). Le montant de la transaction s'élève à 1,4 M€ ht. Le transfert de propriété se fera en mars 2014. Morlaix Communauté aura alors quasiment toutes les clés en main pour mener à bien son projet de restructuration de la Manu.

UNE NOUVELLE LIGNE DEPUIS JANVIER 2014

Expérimentation d'une desserte de la ligne 4 vers Ar Brug

Le quartier de l'Hermitage situé en bordure du Boulevard Saint-Germain à Saint-Martin-des-Champs s'est récemment développé. C'est pourquoi le service transports de Morlaix Communauté y expérimente une nouvelle offre de transport durant tout le premier semestre 2014.

Élaborée pour répondre à des trajets domicile/travail et domicile/études, une nouvelle ligne de transports vient ainsi se greffer sur l'actuelle Ligne 4, laquelle relie le quartier d'habitat collectif et pavillonnaire de Penlan, à l'Est de l'agglomération, avec le centre aquatique (et le plateau Saint-Fiacre tout proche), au Sud, en passant par le centre ville et le collège Saint-Augustin. Le nouvel itinéraire s'appuie sur la ligne 4 à l'Est et rejoint le quartier d'Ar Brug, à l'Ouest de l'agglomération, via le boulevard Saint-Germain, le Gouélou, le collège Tanguy Prigent et le rond-point du Puits. La nouvelle branche propose 4 départs et 3 arrivées vers Ar Brug ; elle renforce la fréquence de la ligne 4 côté Penlan, avec 3 départs et 4 arrivées supplémentaires sur Penlan.

MODERNISATION DES POINTS D'ARRÊTS

La modernisation des arrêts va se poursuivre en 2014 avec notamment des travaux de mise en accessibilité, le renouvellement du mobilier et la réfection de la signalisation au sol.

DEUX NOUVEAUX BUS SUR LE RÉSEAU TIM

Toujours plus confortables et accessibles !

Entre 2010 et 2013, Morlaix Communauté a investi plus de 1,7 M€ dans la modernisation et le renouvellement de son parc de bus de transports publics. Fin décembre 2013, deux nouveaux bus sont ainsi apparus sur le réseau TIM. Munis du système sonore et visuel servant à informer les voyageurs, les deux véhicules bénéficient des derniers équipements en termes d'accessibilité : plancher surbaissé, plateforme et couloirs larges, rampe d'accès et emplacement pour usager en fauteuil roulant, places adaptées (quatre) au transport de personnes à mobilité réduite. Nouveauté : une meilleure luminosité intérieure, grâce aux toits vitrés. Prendre les transports publics, c'est écologique, économique, et aussi confortable que la voiture !

UN RÉSEAU DE TRANSPORT TOUJOURS PLUS FRÉQUENTÉ !

RÉSEAU TIM

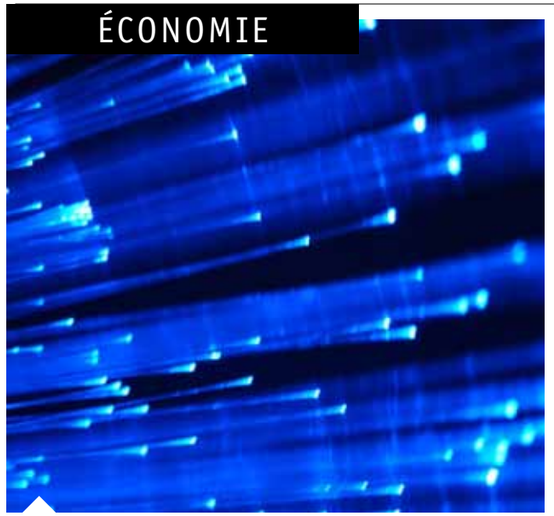
En 2013, le réseau TIM (plus de 816 000 voyages) affiche une progression de 1,6 % par rapport à 2012 et ce malgré d'importantes perturbations (fermeture de la rue Jean Jaurès suite à l'éboulement survenu sur la voie ferrée Morlaix – Brest notamment). La part des usagers dits actifs continue de croître : + 6,9 %.

RÉSEAU LINEO

La fréquentation de la ligne 30 (Morlaix – Lannion) a connu en 2013 une hausse de 12,5 % avec 4 065 montées/descentes par semaine. Celle de la ligne 20 (Morlaix – Plougasnou – Saint-Jean-du-Doigt) a augmenté de 2,7 % (1 200 montées/descentes par semaine).

TRANSPORT À LA DEMANDE

De nouveaux services TAD ouverts depuis septembre 2013 sur les lignes 40 (Morlaix – Plouigneau – Guerlesquin – Botsorhel) et 70 (Morlaix – Saint-Thégonnec – Loc-Éguiner-Saint-Thégonnec) ont trouvé leur clientèle, avec une moyenne de 25 courses déclenchées/mois sur la ligne 40, et une moyenne de 40 courses déclenchées/mois sur la ligne 70.



PREMIERS DÉPLOIEMENTS DU TRÈS HAUT DÉBIT

Pour une région périphérique comme la Bretagne, l'accessibilité numérique est un outil majeur pour assurer les activités et les emplois d'aujourd'hui et de demain. Le projet régional Bretagne Très Haut Débit vise à apporter la fibre optique à tous, selon un programme échelonné sur 10 à 15 ans. Premières opérations : en 2014 !

Excepté les villes bientôt équipées en fibre optique par l'opérateur privé Orange (Brest, Quimper, Morlaix, Saint-Martin-des-Champs, Concarneau et Douarnenez pour le Finistère) c'est aux collectivités territoriales bretonnes, réunies dans une démarche commune - dans laquelle Jean-Luc Fichet, en charge de ce dossier pour le Pays de Morlaix, représente le territoire - qu'il revient de dérouler la fibre optique vers les entreprises, les administrations, les familles… Pour que le maillage soit équitablement réparti, la Région a opté pour le principe « une ligne fibrée rurale pour une ligne fibrée urbaine ». Certaines communes, en attendant l'arrivée de la fibre optique, bénéficieront dès 2014-2015 d'une montée en débit (20 à 30 Mb/s) grâce à des solutions techniques temporaires, à savoir, sur le territoire : les communes de Sainte-Sève, en partie Plourin-lès-Morlaix, Plougonven, Guimaëc, en partie Plougasnou et Botsorhel. La participation de Morlaix Communauté à cette montée en débit numérique s'élèvera à environ 469 000 €, soit 35 % des investissements totaux. Quant à l'équipement en fibre Très Haut Débit (50 à 100 Mb/s), prévu entre 2015 et 2017, il devrait concerner les communes de Plouénour-Ménez et Loc-Éguiner-Saint-Thégonnec, ainsi que la commune de Lanmeur du fait de la présence d'un hôpital local. Des négociations sont en cours pour que la commune de Plougonven et la zone d'activités de Langolvas, en Garlan, fassent partie de cette seconde tranche de travaux.

Contact : Vincent Féru, ingénieur télécommunications et réseaux, Pays de Morlaix T02 98 62 39 57

RED EO INAUGURÉ À GUERLESQUIN

Un nouvel hôtel d'entreprises remplace l'ancien siège de la Sicamob

UNE OFFRE IMMOBILIÈRE STRATÉGIQUE

« Red eo, il faut ». L'ancienne devise de Jehan de Penhoët, aujourd'hui celle de Guerlesquin, a donné son nom à ce nouvel espace immobilier, entièrement rénové aux normes HQE et BBC. Il fallait, en effet, contrer la fermeture de la Sicamob advenue en 2003 ! Morlaix Communauté a acquis en 2008 cet immeuble composé de deux bâtiments mitoyens, afin de le réhabiliter et proposer une nouvelle offre en immobilier d'entreprise, essentielle pour conforter l'activité économique de Guerlesquin.

UN PREMIER BÂTIMENT DÉDIÉ À LA SANTÉ

Deux kinésithérapeutes associés et un cabinet infirmier sont installés depuis juin 2013 dans le premier bâtiment, aménagé en concertation avec les occupants. Une podologue pédicure et une diététicienne y assurent également des permanences hebdomadaires. Avis aux intéressé(e)s : un(e) orthophoniste serait bienvenu(e) pour compléter ce pôle santé !

UN SECOND BÂTIMENT OUVERT À LA LOCATION

La rénovation du second bâtiment, d'un coût d'environ 1 M€, a été subventionnée par le Conseil régional de Bretagne (40 092 €) et par le Conseil général du Finistère (80 000 €). 550 m² de bureaux y sont proposés sur trois niveaux (90 € ht/m²/an) dont deux aménageables à la demande. Le bâtiment comprend des espaces communs (hall d'accueil, ascenseur, salle de réunion, cafétéria…), des bureaux très agréables à un coût attractif, avec des espaces modulables de 20 à 100 m², et, en sous-sol, des box de 10 à 20 m² pour archivage ou stockage..

Contact location bureau et/ou box : Morlaix Communauté – service économique au 02 98 15 31 71.

LA MAISON DU TOURISME SUR INTERNET EN 2013

La Maison du tourisme anime trois sites internet : à chacun son rôle, dans l'objectif général de promouvoir le territoire.

WWW.TOURISME-MORLAIX.FR

Dédié à la promotion de la destination, ce site a reçu plus de 165 000 visites en 2013 (+ 22 % par rapport à 2012), dont 76 % de nouveaux visiteurs. 17 % des consultations ont été faites depuis une tablette ou un smartphone (3 % en 2011, 9 % en 2012) : une tendance de fond ! Pages les plus consultées : l'île Louët, les brochures, l'agenda des animations, les recherches d'hébergements. Plus d'un visiteur sur quatre y accède par le biais d'un autre site, d'où l'intérêt d'une politique de réseau.

WWW.SORTIRAMORLAIX.COM

Ce site internet de séjour valorise l'activité locale : commerces, animations…, tous géolocalisés pour en faciliter l'accès. 7200 connexions ont été comptabilisées l'été dernier, dont 52 % à partir de tablettes et smartphones (et 60 % via les accès wifi des offices de tourisme). Avec Sortir à *Carantec*, *Locquirec* ou *Plougasnou*, d'autres « communes phares » peuvent aussi communiquer auprès de leurs habitants, commerçants et visiteurs. Affiches, flyers et stickers sont diffusés chez les partenaires.

BAIEDEMORLAIX.WORDPRESS.COM

Ce blog, en progression constante - plus de 35 000 visites sur l'année, soit + 60 % par rapport à 2012 ! - propose les activités et loisirs proposés sur la destination. Les articles sont largement relayés sur les pages facebook des offices de tourisme ; les plus consultés : la chasse à la bécasse, la pêche au bar, les photos et vidéos de la destination, la randonnée sur le sentier Guimaëc-Locquirec…

L'information passe toujours plus par internet : la Maison du tourisme s'emploie à capter les internautes !

UN SECOND PACTE TERRITORIAL POUR L'INSERTION

Le Conseil général, chef de file de la politique d'insertion depuis 2008, a de nouveau sollicité Morlaix Communauté pour la mise en œuvre d'un Pacte Territorial pour l'Insertion. Signé le 19 décembre dernier au Quartz de Brest, lors du Forum de l'Insertion, ce pacte définit les actions communes à mener dans l'objectif majeur de lutter contre la pauvreté et d'aider au retour à un emploi pérenne, par exemple par des aides à la mobilité pour reprendre une activité professionnelle ou se rendre à une formation. Le projet Créatives (ci-contre) illustre pleinement les actions soutenues. Au delà de l'aspect financier, ce pacte réaffirme le partenariat étroit entre Morlaix Communauté et le Conseil général pour accompagner les demandeurs d'emploi, en lien avec les valeurs de l'économie sociale et solidaire.

TRIOMPHE DES **CRÉATIVES** À L'ESPACE DU ROUDOUR

L'association brestoise *Danse à tous les étages* œuvre à l'intégration sociale par la pratique artistique. Innovant, son projet *Créatives* propose à des femmes éloignées de l'emploi de travailler les techniques artistiques de la danse contemporaine et du théâtre jusqu'à une création donnée en public. Le 26 novembre dernier, neuf femmes, accompagnées pendant deux mois et demi par les chorégraphes Dimitri Tsiapkinis et Bernardo Montet (Cie Mawguerite), sont montées sur scène au Roudour pour présenter leur spectacle, inspiré de la tragédie grecque d'Eschyle *Les Euménides*. Poétique et audacieuse, leur création chorégraphique a conquis les spectateurs venus nombreux les applaudir. Grâce au soutien de nombreux partenaires, notamment l'Atelier Santé Ville de Morlaix Communauté, ces femmes ont ainsi gagné en confiance et estime de soi, atouts nécessaires pour mener à bien leur recherche d'emploi !

+ d'infos : Danse à tous les étages • T02 98 43 86 64 • www.danseatouslesetages.org

Wart

PROMOTEUR DE TALENTS EN MUSIQUES ACTUELLES

Pendant quatre jours au printemps, toute une jeunesse déferle sur Morlaix. C'est l'effet Panoramas ! Ce festival de musiques actuelles, fondé il y a 17 ans par une poignée de copains, constitue la part connue du travail de l'association Wart. Mais c'est en exerçant l'activité de « tourneur » pour des groupes musicaux que Wart s'est donné des finances, et un projet d'avenir à la Manu.

L'invention d'un modèle économique

Né du désir de jeunes Morlaisiens d'ouvrir leur ville aux musiques d'aujourd'hui, *Panoramas* a commencé par un parcours musical dans les cafés, à l'image des « bars en Trans » à Rennes. Puis s'est installé au Club Coatélan, une salle dédiée au spectacle, avant d'investir le parc expo à Langolvas. *« Nous avons fonctionné pendant 7 à 8 ans sans permanents, avec un festival qui atteignait 6000 spectateurs les bonnes années et peinait à équilibrer son budget »* se rappelle Eddy Pierres, directeur et fondateur de Wart. *« C'est en commençant à trouver des dates de concerts pour des artistes rencontrés sur le festival (Abstract Keal Agram, Rodolphe Burger…) que nous avons commencé à nous professionnaliser. J'ai été le premier salarié de Wart ; Joran Le Corre, notre programmateur, le second. Avec cette double activité, nous avons sans le savoir – par passion, par instinct de survie ! – inventé un nouveau modèle économique. D'autres festivals ont après nous développé l'organisation de tournées. »* Et sur proposition du Théâtre de l'Entresort, Wart s'est installé dans leurs locaux, à Morlaix.

Un festival à son maximum

Avec 23 000 festivaliers en 2013, *Panoramas* a quasiment atteint la jauge maximale de la salle de Langolvas. Pas par hasard ! La programmation à l'année du Club Coatélan a permis à Wart de mieux connaître les attentes de son public ; et l'association a développé les partenariats, notamment avec Morlaix Communauté, pour amplifier les actions de développement durable et rendre le festival plus accessible aux festivaliers : ticket TER à 12 € de n'importe où en Bretagne, navettes en bus vers Langolvas, camping, billets à 30 € pour 15 concerts par soirée. Le succès a suivi. Subventionné à moins de 20 % (*Art Rock* et les *Transmusicales* le sont à plus de 50 %), le festival est l'occasion de rencontres avec les artistes dans les lycées, à la MJC, et d'évènements périphériques visant à faire découvrir la ville aux festivaliers : départ des navettes en centre-ville et non à la gare, street golf, concert au marché…

« Tourneur » au national et à l'international

Aujourd'hui Wart fait tourner 40 artistes (Sexy Sushi, Rodolphe Burger, Rachid Taha, Naïve New Beaters, The Red Goes Black…), souvent à Paris – y compris à l'Olympia avec Sexy Sushi – organise une quinzaine de concerts par an à Coatélan, d'autres hors les murs (comme Brigitte Fontaine ou Renan Luce au Roudour), compte 6 permanents, et rémunère à l'année environ 20 équivalents temps plein avec tous les intervenants et intermittents. *« Nous souhaitons développer notre activité de tourneur et de producteur de spectacles »* précise Eddy Pierres. Pour cela, l'installation de SEW (La Salamandre, L'Entresort, Wart) à la Manu sera fondamentale. *« Nous pourrons enfin accueillir des groupes en résidence longue durée, organiser des actions culturelles (rencontres avec le public, spectacles en sortie de résidence…), tout en continuant à accompagner des artistes français dans le monde entier, et des artistes étrangers en France et en Europe, comme le groupe chinois Nova Heart que le public breton a découvert cette année juste avant Stromae, aux Trans. »* Qui plus est, pour Eddy Pierres, dont l'arrière-grand-mère, la grand-mère et le père ont travaillé à la Manu, ce retour aux sources bouclerait en beauté une histoire familiale !

LES MODALITÉS CHANGENT !

POUR MIEUX COMPRENDRE LA RÉFORME ÉLECTORALE

Les 23 et 30 mars, vous serez appelés à choisir pour six ans vos conseillers municipaux. Pour favoriser la parité (autant d'hommes que de femmes aux commandes) et renforcer la légitimité démocratique de l'intercommunalité, la loi du 17 mai 2013 a modifié le mode de scrutin et la désignation des conseillers communautaires, auparavant désignés par les conseillers municipaux. Dans les communes de plus de 1000 habitants, ils seront désormais élus au suffrage universel direct, en même temps que les conseillers municipaux.

Pour les communes de moins de 1 000 habitants

Élus municipaux

Auparavant, on pouvait être élu municipal sans même se présenter ; désormais, une candidature préalable est obligatoire pour recueillir les suffrages. Les candidats doivent se présenter sur une liste, sans obligation de parité. Les suffrages étant comptés individuellement et non par liste, les électeurs ont le droit de modifier les listes, panacher ou supprimer des candidats.

Élus communautaires

En application de la loi, la désignation des délégués de la commune au sein du conseil communautaire se fera selon l'ordre du tableau : le maire, le premier adjoint, le deuxième adjoint… En l'occurrence, dans notre collectivité, les communes de moins de 1 000 habitants n'auront désormais qu'un seul représentant au conseil communautaire (cf. tableau).

Pour les communes de plus de 1 000 habitants

Élus municipaux

Les listes, paritaires, non modifiables par les électeurs, seront composées d'une alternance de femmes et d'hommes. Ce scrutin de listes est à la proportionnelle, à deux tours.

Élus communautaires

Les conseillers communautaires seront élus par tous les électeurs, en même temps que les conseillers municipaux. Sur le bulletin de vote figureront en effet deux listes indissociables : l'une, des candidats au conseil municipal ; l'autre, issue de cette première liste, des candidats au conseil communautaire, selon le nombre de représentants dont dispose la commune.

CONSTITUTION DES CONSEILS MUNICIPAUX

Une fois élus, entre le vendredi et le dimanche qui suivent le dimanche des élections, les conseillers municipaux désignent parmi eux le maire de la commune, au scrutin secret et à la majorité absolue.

Commune	NB de conseillers communautaires
Botsorhel	1
Carantec	3
Garlan	1
Guerlesquin	2
Guimaëc	1
Henvic	2
Lanmeur	2
Lannéanou	1
Le Cloître Saint-Thégonnec	1
Le Ponthou	1
Loc Eguiner-Saint-Thégonnec	1
Locquénolé	1
Locquirec	2
Morlaix	12
Pleyber-Christ	3
Plouégat-Guerrand	2
Plouégat-Moysan	1
Plouezoc'h	2
Plougasnou	3
Plougonven	3
Plouigneau	4
Plounéour-Ménez	2
Plourin-lès-Morlaix	4
Saint-Jean-du-Doigt	1
Saint-Martin-des-Champs	4
Sainte-Sève	1
Saint-Thégonnec	2
Taulé	2
Total	**65**

CONSTITUTION DE L'ASSEMBLÉE COMMUNAUTAIRE ET DU BUREAU

À l'issue des prochaines élections municipales, le nombre des représentants des communes au conseil communautaire passera de 90 (nombre actuel) à 65, en application de la loi de réforme des collectivités territoriales. Chaque commune sera représentée en fonction de sa démographie. Le ou la président(e) de Morlaix communauté et les vice-présidents seront élus, un par un, par les conseillers communautaires. La parité n'est pas imposée pour la constitution du bureau, formé des président(e) et vice-présidents.

LES ÉLUS ONT LA PAROLE

GROUPE **IDÉES**

Changer de méthode

Sans vouloir dresser un bilan du mandat qui s'achève, esquissons à grands traits les contours d'un changement de méthode pour le suivant.

Il faudra d'abord repenser complètement la gouvernance : d'une part, en rompant avec l'arbitraire présidentiel pour permettre aux élus d'être dans une gestion plus collégiale, respectueuse des temps d'information et de débat ; d'autre part, en donnant aux citoyens la possibilité de s'exprimer sur les projets, ceux-ci n'ayant pas réellement été validés par les électeurs.

Il s'agira ensuite d'intégrer pleinement la contrainte financière et de remettre l'intérêt général au cœur des choix. La communauté a bénéficié de recettes conséquentes, alors que certaines communes étaient confrontées à des choix budgétaires douloureux. La sélection des projets soutenus s'est faite en fonction de l'opportunisme de ceux qui les portaient et de l'appui qu'ils recevaient dans le cadre d'un processus décisionnel fondé sur le marchandage. L'équité et la rationalité voudraient au contraire qu'on mette en concurrence différents projets et qu'on choisisse en toute transparence ceux qui présentent réellement le meilleur ratio avantages / coûts.

Enfin, pour construire l'avenir, Morlaix communauté devra se doter d'orientations prioritaires : soutenir la création locale d'emplois durables et de qualité, engager l'indispensable transition écologique, prévenir les déséquilibres territoriaux, réhabiliter les logements au centre ville et dans les centres bourgs, affronter résolument la question de la pauvreté et de la précarité...

JP Bapcères, JF Huon, M Le Saint, C Prigent

AGENDA

Les animations

SUR LE TERRITOIRE DE MORLAIX COMMUNAUTÉ

RETROUVEZ TOUTES LES ANIMATIONS SUR
www.sortiramorlaix.com

Conférences/ateliers...

01/03
STAGE DE DANSE BRETONNE ET FEST-NOZ
À partir de 14 h, fest-noz sur parquet à 21 h, organisé par l'Association Galv an Dans.
Maison des Associations, Plouezoc'h, 02 98 67 25 82

05/03
INITIATION AU POP UP
Dans le cadre de l'exposition « Glaslan, une histoire de papier »
Place de l'église, Pleyber-Christ, 02 98 78 45 69

15/03
FLIP BOOK
Dans le cadre de l'exposition « Glaslan, une histoire de papier »
Place de l'église, Pleyber-Christ, 02 98 78 45 69

15/03
CAFÉ-RENCONTRE « LES TRACES DANS LE PAPIER »
Dans le cadre de l'exposition « Glaslan, une histoire de papier »
Place de l'église, Pleyber-Christ, 02 98 78 45 69

15/05
ATELIER DÉCOUVERTE DES OISEAUX AU CHÂTEAU DU TAUREAU
Découverte des espèces rares de la Baie de Morlaix avec un guide de Bretagne Vivante, et visite du fort. Durée totale : 2 h 30. Réservation obligatoire
Port du Diben, Plougasnou, 02 98 62 29 73, www.chateaudutaureau.com

Spectacles/Concerts/ Festivals...

THÉÂTRE DU PAYS DE MORLAIX
Toute la programmation sur ww.theatre-du-pays-de-morlaix.fr

LANGO
Toute la programmation sur www. lango.fr

ESPACE DU ROUDOUR
Toute la programmation sur www.espace-roudour.com

MJC DE MORLAIX
Toute la programmation sur www.mjcmorlaix.com

01/03 À 21 H
FEST-NOZ
Avec les frères Morvan, Le Roux-David, Castel-Galopin
Maison des Associations, Plouezoc'h, 02 98 67 25 82

Programme atelier de la Cyberbase

Dates et renseignements sur www.agglo.morlaix.fr et inscription au 02 98 15 15 95

- Atelier « Découverte des outils de veille et réseaux sociaux » : le lundi de 17 h 30 à 19 h ; atelier de découverte mardi 25 mars de 14 h à 17 h
- Ateliers « création multimédia et diffusion web » (environ 2 h par atelier)
- Ateliers « perfectionnement en informatique » (environ 3 h par atelier)

21/03/2014
SOIRÉE CABARET
Lanmeur

22/03/2014
BAL
Salle Guillaume Lejean, Plouégat-Guerrand

22 ET 23/03
THÉÂTRE « LA BOÎTE À RIRES »
Salle Stérédenn, Lanmeur

06/04 À 15 H
CONCERT DE PRINTEMPS
Concert de l'orchestre harmonique de Lannilis
Salle Municipale, Plougasnou

09/04 À 15 H
CINÉ GOÛTER
« Le Parfum de la carotte » de Rémi Durin et Arnaud De (France – 2014 - 45 minutes). En partenariat avec la bibliothèque de Morlaix
Cinéma la Salamandre, Morlaix

13/04
CONCERT DE LA CHORALE CANTARÉE
Place de l'église, St-Thégonnec, 02 98 78 43 48

29/04 À 20 H 30
AU NOM DU PEUPLE ITALIEN
de Dino Risi (Italie – 1971 – 1 h 43) – Ciné club
Cinéma la Salamandre, Morlaix

10/05
TRANCHE DE BLUFF
La troupe « Les Meltin'Potes » vous propose une comédie à sketchs tout public de Jean-Claude Martneau (durée : 1 h 45 environ)
Salle Municipale, Plougasnou

31/05
BAL COUNTRY
Salle Stérédenn, Lanmeur

Sortie Nature/ Randonnée...

01/03
FÊTE DES PLANTES
Plouégat-Guerrand

1 ET 16/03
RANDONNÉE PÉDESTRE
Dans les monts d'Arrée, d'environ 2 h
Place de l'église, Plounéour-Ménez, 02 98 78 09 20

05/03/2014
EXPLORATEURS DE LA MER
Balade ludique pour toute la famille
RDV au Port, Carantec, 02 98 78 45 69

12/03/2014
GLASLAN, UNE HISTOIRE DE PAPIER
Balade à la découverte du site industriel des papeteries de Glaslan
Place de l'église, Pleyber-Christ, 02 98 78 45 69

14/03/2014
BALADE NOCTURNE
Balade à la découverte des grenouilles et autres noctambules
Place de l'église, Pleyber-Christ, 02 98 78 45 69

23/03
RANDONNÉE SAINT-THÉGONNEC PATRIMOINE VIVANT
Randonnée pédestre ouverte à tous
Park an Iliz, Saint-Thégonnec, 02 98 03 46 50

06/04
LA PIERRE BLEUE
Balade à la découverte des ardoisières des monts d'Arrée
Le Relec, Plounéour-Ménez, 02 98 78 45 69

20/04
CHASSE À L'ŒUF
Camping municipal du Fond de la Baie, Locquirec

20/04
CHASSE AUX ŒUFS
Ouvert à tous les enfants de primaires et de maternelles au camping de Primel. Inscriptions obligatoires
15 route de Karreg An Ty, Plougasnou

Patrimoine

02/03, 06/04, 04/05
VISITE GRATUITE DU CAIRN DE BARNÉNEZ
Ouvert gratuitement à la visite comme tous les premiers dimanches de chaque mois, de novembre à mai inclus
Barnénez, Plouezoc'h, 02 98 67 24 73

14, 17 ,25, 28, 30 AVRIL, 8, 9, 10, 15, 16, 29, 30, 31 MAI
CHÂTEAU DU TAUREAU
Visite semi-guidée. Durée de la visite : 1 h / Temps de traversée : 1 h 30 aller/retour. Réservation à l'office de tourisme, par téléphone ou sur internet
Port du Diben, Plougasnou, 02 98 62 29 73, www.chateaudutaureau.com

Salons/Puces/ Courses...

DU 20 AU 29 MARS
FÊTE DE L'INTERNET
Animations et conférences sur les usages numériques. Référencement de sites, nouveaux modes de paiement, démonstration imrimante 3D...
+ d'infos sur agglo.morlaix.fr / 02 98 15 15 95

DU 1 AU 7/04
SEMAINE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE
Comme chaque année, elle informera et de sensibilisera le grand public aux énergies renouvelables, à l'habitat durable, à l'économie solidaire, à la consommation responsable..., via des animations dont le programme vous sera très prochainement proposé (site Internet de l'agglomération, flyers, presse)

FESTIVAL PANORAMAS #17

du 18 au 20 avril 2014 — Pays de Morlaix

Avec PAROV STELAR // BOYS NOIZE // BAKERMAT // MR OIZO // RONE // KLINGANDE // DANIEL AVERY // CLAPTONE // WORAKLS // S-CREW // WHOMADEWHO // AMINE EDGE & DANCE // GOLDFISH // KöLSCH // N'TO // DANTON EEPROM // FAKEAR // NICO PUSCH // PFEL [C2C] // KID WISE // JABBERWOCKY // TÂCHES // BLIND DIGITAL CITIZEN // COBRA // CLEAVAGE // ZWETTE // ENCORE! // SARAH W PAPSUN // CLYDE P // VALENTIN MARLIN // VILIFY // FEM...

Musée de Morlaix

02 98 88 68 88 www.ville.morlaix.musee.fr

Espace Aquatique du Pays de Morlaix

Retrouvez tous les horaires et animations proposés par l'Espace Aquatique sur www.espaceaquatique-morlaix.com

Espace aquatique du Pays de Morlaix • Carrefour de la Vieille Roche • 29600 Plourin-lès-Morlaix • 02 98 63 91 20

5 ET 6/04
SALON DES VINS ET DE LA GASTRONOMIE – 12E ÉDITION
Organisé par l'association Terroir et Gastronomie
Salle des Fêtes, Saint-Thégonnec, 02 98 79 60 85

DU 12/04 AU 8/05
SALON DES JEUNES TALENTS
Exposition de peintures, sculptures et photographies destinée à faire connaître de jeunes talents
Plouezoc'h, 02 98 67 35 46 chapelle-saint-antoine.skyrock.com

DU 19/04 AU 04/05
BIENNALE INTERNATIONALE D'AQUARELLE DU LÉON
Biennale internationale d'aquarelle du Léon organisée par l'association Breizh Aquarelle
Penfao, Saint-Thégonnec

Expositions

DU 5/02 AU 31/12
MA PAROLE ! L'ABBAYE DU RELEC AU XXE SIÈCLE
Les religieux quittent le Relec après la Révolution. Les premiers laïcs s'y installent alors. Hésitante, cette appropriation s'affirme au XXe siècle
Abbaye du Relec, Plounéour-Ménez, 02 98 78 05 97, www.cdp29.fr

DU 1/03 AU 16/03
GLASLAN, UNE HISTOIRE DE PAPIER
L'aventure papetière en pays de Morlaix
Square Anne de Bretagne, Pleyber-Christ, 02 98 78 45 69

DU 20/04 AU 4/05
EXPOSITION DE PEINTURES
Mairie de Lanmeur

DU 20/05 AU 25/05
ENCADREMENT ET CARTONNAGE
De 14 h à 17 h 30. Entrée libre
Maison Prévôtale, Plougasnou, 02 98 67 30 34

Calendrier DES ENCOMBRANTS 2014

COMMUNES	DATES PRÉVUES		
Botsorhel	→ 17 jan.	→ 23 mai	
Carantec	→ 10 jan.	→ 29 août	
Garlan	→ 4 avr.	→ 7 nov.	
Guerlesquin	→ 24 jan.	→ 13 juin	
Guimaëc	→ 11 avr.	→ 28 nov.	
Henvic	→ 21 mars	→ 17 oct.	
Lannéanou	→ 17 jan.	→ 23 mai	
Lanmeur	→ 4 avr.	→ 7 nov.	
Le Cloître-Saint-Thégonnec	→ 21 fév.	→ 12 sept.	
Le Ponthou	→ 24 jan.	→ 13 juin	
Loc-Éguiner-St-Thégonnec	→ 28 fév.	→ 26 sept.	
Locquénolé	→ 14 mars	→ 10 oct.	
Locquirec	→ 5 sept.	→ 19 déc.	
Morlaix	→ 7 fév. → 19 sept.	→ 28 mars → 31 oct.	→ 20 juin
Pleyber-Christ	→ 7 mars	→ 3 oct.	
Plouégat-Guerrand	→ 4 avr.	→ 7 nov.	
Plouégat-Moysan	→ 17 jan.	→ 23 mai	
Plouezoc'h	→ 14 mars	→ 10 oct.	
Plougasnou	→ 25 avr.	→ 5 déc.	
Plougonven	→ 16 mai	→ 24 oct.	
Plouigneau	→ 31 jan.	→ 27 juin	
Plounéour-Ménez	→ 21 fév.	→ 12 sept.	
Plourin-lès-Morlaix	→ 16 mai	→ 21 nov.	
St-Jean-du-Doigt	→ 11 avr.	→ 28 nov.	
St-Martin-des-Champs	→ 14 fév.	→ 4 juil.	→ 12 déc.
Sainte-Sève	→ 7 mars	→ 3 oct.	
Saint-Thégonnec	→ 28 fév.	→ 26 sept.	
Taulé	→ 21 mars	→ 17 oct.	

Mode d'emploi

INSCRIVEZ-VOUS au plus tard le mercredi précédent la date de collecte de votre commune sur simple appel au

02 98 15 25 24

de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h.

La veille de la collecte, disposez devant chez vous les encombrants d'un côté et la ferraille de l'autre.

Attention !

Ne sont collectés que les déchets volumineux et la ferraille. Rien d'autre !
Ne mettez ni gravats, ni végétaux, ils ne seront pas ramassés !!!

Seconde vie pour vos objets

Plutôt que jeter des objets réutilisables, portez-les aux associations caritatives locales !